

Moldejente i Shopaholic

Moldejenta **Lilia Sidorova** (bildet) blir å treffe i underholdningsprogrammet Shopaholic på TV3 mandag kveld. Et knippe kvinner konkurrerer her i det som for mange er yndlingshobbyen, shopping. Sidorova er avgangselev ved moteskolen Esmod i Oslo.



Gibson i gang med film om paven

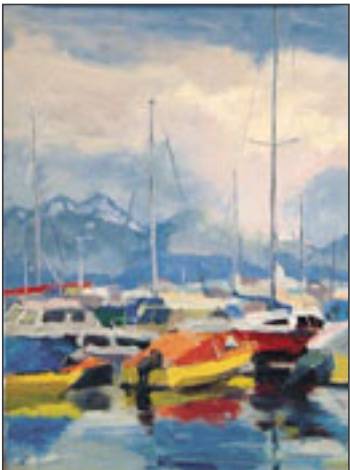
OSLO: Nå skal det lages film om pave Johannes Paul IIs liv, og det er Mel Gibson som står bak. Gibson er selv katolikk og hadde stor suksess med «The Passion of the Christ» i fjor. Ifølge The New York Post er australieren allerede i gang: Han smidde mens jernet var varmt og fikk et filmteam til å gjøre opptak i Roma i forbindelse med pavens begravelse.

NTB



«Sommerdag på Ona».

FOTO: GALLERI KIMEN



«Venter».

FOTO: GALLERI KIMEN



Opplevelse: – Å male betyr så mye for meg at jeg ikke ønsker å gi slipp på den opplevelsen, sier Hilde Bergfjord Brunvoll. I dag åpner hun utstilling i Galleri Kimen i Molde.

FOTO: MARIT HEIENE

Romsdalsmotiv på naturlig vis

En hel utstilling med ferske maleri med naturmotiv fra Romsdal er ikke hverdagskost. I dag åpner Hilde Brunvoll «Inntrykk fra Romsdal» på Kimen.

MARIT HEIENE
marit.heiene@r-b.no

MOLDE: Rundt 45 malerier, de fleste i olje, pryder veggene i første og andre etasje i Galleri Kimen i Storgata. Her er Ona og Hjertøya, Malmefjorden og Molde – det ene velkjente stedet etter det andre i Romsdal. Fargene er friske og varme, strøkene impresjonistisk lette, men tydelige. Og det hele er skapt i løpet av siste halvår.

Skjønnhet. For et par år siden flyttet Hilde Bergfjord Brunvoll og familien tilbake til Romsdal etter ni år i California.

– Ser du naturen her hjemme annerledes etter så lang tid i helt andre landskap?

– Jeg tror ikke det. Men jeg trenes nok mer og mer i å se motiver. Det blir en naturlig del av livet å observere stemninger og lys der jeg er. Jeg jakter på skjønnheten i det jeg ser. Det er en stor opplevelse å forsøke å gjenskape dette på et lerret.

Pianist. Brunvoll har vært opptatt av å tegne og male fra hun var liten, trass i at ingen rundt henne drev med det. Drømmen var imidlertid å

bli lærer, og det ble hun tidlig.

– Men som allmennlærer savnet jeg å være skikkelig god på i hvert fall ett felt, sier hun.

Muligheten til å fordype seg i noe kom da familien flyttet til USA, mannen Karl fikk jobb i California. Da plukket Hilde først opp igjen pianoferdighetene, øvde hver dag og satset på å studere på college. Men musikkstudier viste seg å være rådyre...

– Da valgte jeg maling i stedet, det også sto høgt på lista.

Dermed ble det flere år med kunststudier på college- og universitetsnivå.

USA versus Norge. Laguna i Cali-

fornia, der familien bodde, er et område med mange gallerier og kunstnere. Maling i figurativ naturalistisk stil, som en videreføring av tidligere tiders maleritradisjon, er helt vanlig.

– Her i Norge anser mange i kunstmiljøet dette som gammeldags, men i USA og spesielt Sør-Europa er det utbredt og akseptert, sier Brunvoll.

Moldejenta beskriver egen maledis som pleine air – «bare luft» – som betyr at det kun er luft mellom maleren og motivet. Det innebærer at man ofte står ute og maler motivet man har foran seg.

– Det gjør jeg helst med mindre bilder. Er bildet større, vil motivet endre seg så mye med skygger eller vær, at det er best å tegne en sketsj og gjøre den ferdig i atelieret.

For Brunvoll er det selve arbeidet som gir den sterkeste opplevelsen,

ikke resultatet etterpå. Med halv stilling som formgivningslærer i Fræna maler hun fast på ukas tre første dager.

– Jeg står opp tidlig, rigger meg til, og anser det som en jobb, sier hun.

Sosialt. I USA var Hilde i et stort miljø der mange arbeidet sammen. Opptil 30 kunstnere kunne avtale å møtes på spesielle steder, spre seg utover et landskap og male samtidig.

– I Norge er det en ensom ting å være kunstner. Derfor var jeg redd for hvordan det skulle gå da jeg kom tilbake. Men malingen betyr så mye for meg at jeg bestemte meg for å satse på å fortsette med det, sier hun.

Det forsettet holder hun fast ved. Noe av resultatet blir altså tilgjengelig for publikum på Kimen fra i dag klokka to.